

## Spis treści

# przestrzenie TEORII

5 Niepewność (Anna Krajewska)

### Rozprawy

21 **Bożena Tokarz**  
Twórca – stereotyp – profilowanie, czyli literacka rzeczywistość alternatywna

35 **Andrzej Hejmej**  
Stereotyp(y) muzyki w literaturze

49 **Grzegorz Grochowski**  
Stereotypy – komunikacja – literatura

73 **Piotr Michałowski**  
Strategie skandalu i stereotypy odbioru

89 **Bożena Witosz**  
Schematy, wzorce tekstowe, gatunki mowy...  
(O kategoryzacji, kategoriach wypowiedzi językowych i ich modelowaniu)

103 **Elżbieta Tabakowska**  
Ikoniczność: podobieństwo i *tertium comparationis*

119 **Elżbieta Winięcka**  
Nierozstrzygalność – drugie imię dekonstrukcji?

139 **Regina Lubas-Bartoszyńska**  
Tożsamość i autobiografia

159 **Aleksander W. Mikołajczak, Marek Kaźmierczak**  
Ku cyfrowym metamorfozom. Tradycja antyczna w cyberprzestrzeni

179 **Marek Hendrykowski**  
Obraz filmowy jako dzieło sztuki

### Prezentacje

193 **Marta Karasińska**  
Teatr czy literatura? (O literaturoznawczej teorii teatru)

## Przekłady

**Boris Uspienski** 207  
„Prawa” i „lewa” strona w obrzędzie chrześcijańskim  
(Struktura przestrzeni sakralnej w Rusi Moskiewskiej)  
(Przełożył Bogusław Żyłko)

**Vladimir Biti** 225  
Pojęciownik współczesnej teorii literackiej i  
kulturowej (Przełożyła Małgorzata Kryska)

**Géza Horváth** 247  
Dyseminacja, eksplikacja semantyki,  
semantyczna innowacja  
(Trzy koncepcje semantyki tekstu literackiego)  
(Przełożyła Joanna Orlik)

## Recenzje

**Małgorzata Kryska** 271  
„Pojęciownik” Vladimira Bitijego

**Piotr Fast** 277  
Realizm socjalistyczny – spór o metodę

**Anna Skibska** 281  
O micie w literaturze raz jeszcze

**Noty o Autorach** 285