

„Filozofia Publiczna i Edukacja Demokratyczna” to recenzowane czasopismo naukowo-edukacyjne poświęcone kształceniu w zakresie filozofii, etyki oraz edukacji demokratycznej i prawnej. U podstaw naszej wizji leży ideał uprawiania nauki publicznej, to znaczy łączącej elementy badawcze, dydaktyczne i realizację trzeciej misji Uniwersytetu, czyli współpracy z otoczeniem publicznym. W naszych zamierzeniach czasopismo ma stanowić transdyscyplinarną platformę, z jednej strony dla naukowej refleksji i analizy zjawisk społecznych, politycznych i kulturowych, zaś z drugiej dla rozwijania nowych metod dydaktycznych. W dziale przeznaczonym dla nauczycieli i uczniów szkół średnich prezentujemy wzorcowe opracowania wybranych zagadnień z podstawy programowej nauczania filozofii i etyki. Redaktorzy „Filozofii Publicznej i Edukacji Demokratycznej” żywią nadzieję, że inicjując to czasopismo, projektują zarazem wspólnotę badaczy, a wraz z nią pewien sposób życia, który określić można jako demokratyczny. Wspólnotę badaczy, uczącą i uczącą się, którą stanowią naukowcy i studenci, nauczyciele i uczniowie, a także obywatele zainteresowani rozwojem swoich kompetencji demokratycznych.

Zapraszamy wszystkich zainteresowanych opublikowaniem artykułu w czasopiśmie do nadsyłania swoich prac na adres redakcji. Redakcja „Filozofii Publicznej i Edukacji Demokratycznej” przykłada szczególną wagę do przestrzegania dobrych procedur w nauce i rzetelności naukowej, toteż autor wraz z artykułem zobowiązany jest nadesłać podpisaną *umowę licencyjną niewyłączną* (jej wzór znajduje się na stronie internetowej czasopisma), w której autor udziela Wydawcy niewyłącznej i nieodpłatnej licencji na korzystanie z utworu przez czas nieokreślony oraz oświadcza, że: 1) utwór został stworzony bez naruszenia czyichkolwiek praw autorskich, stanowi jego własne oryginalne dzieło, a ewentualny udział osób trzecich został w pełni odnotowany; 2) prawa autora do utworu w zakresie objętym umową nie są ograniczone żadnymi prawami osób trzecich; 3) utwór został stworzony z zachowaniem zasady rzetelności naukowej i jego publikacja nie wiąże się z wystąpieniem *konfliktu interesów* wobec jakichkolwiek podmiotów trzecich; 4) zawarł w utworze informacje o wszelkich *źródłach finansowania* procesu przygotowania publikacji (*financial disclosure*); 5) przyjmuje do wiadomości, że o wszelkich ujawnionych przejawach nierzetelności naukowej (w tym *guest authorship* oraz *ghostwriting*) redakcja będzie informowała publicznie, w szczególności powiadomiona zostanie instytucja zatrudniająca autora.

Teksty nadesłane do publikacji poddane zostają dwuetapowemu procesowi recenzji: najpierw wstępnej ocenie przez Redakcję (redaktorów tematycznych), a następnie przekazywane będą niezależnym recenzentom, którzy dokonują oceny według kryteriów zaproponowanych przez Redakcję w *arkuszu recenzyjnym*. Szczegółowy opis procedury recenzowania, lista dotychczasowych recenzentów oraz wytyczne dla autorów znajdują się na stronie internetowej czasopisma: www.filozofiapubliczna.amu.edu.pl.