

# Spis treści

Od Redakcji .....	7
-------------------	---

## **RYTM LEŚMIANA**

ANNA CZABANOWSKA-WRÓBEL

Leśmian: Ja i Inny .....	11
--------------------------	----

ELŻBIETA WINIECKA

Dystans i pragnienie bezpośredniości: nowoczesna świadomość Bolesława Leśmiana .....	29
---	----

MARZENA KARWOWSKA

Fenomen kobiecości w wyobraźni poetyckiej Bolesława Leśmiana na tle europejskiej refleksji antropologicznej .....	51
--	----

MICHAŁ GŁOWIŃSKI

Widzieć siebie – z czasu minionego ( <i>Tamten</i> Bolesława Leśmiana i <i>Kilkunastoletnia</i> Wisławy Szymborskiej) .....	63
--	----

AGATA STANKOWSKA

Awangardowy wnuk Leśmiana .....	71
---------------------------------	----

KATARZYNA SZEWCZYK-HAAKE

Pieśń kaleka. <i>Ręka</i> Bolesława Leśmiana w kontekście poezji ekspresjonistycznej .....	95
---	----

## **PRÓBY**

EWA BIENKOWSKA

Wokół Forum .....	111
-------------------	-----

## **LEKTURY**

MICHAŁ LAREK

Nowoczesne czytanie Leśmiana .....	125
------------------------------------	-----

EWA RAJEWSKA

„Taki nieciekawy człowiek...”. Wokół biografii Bolesława Leśmiana .....	141
--	-----

KRZYSZTOF HOFFMANN

Pionierski niedosyt .....	153
---------------------------	-----

## KONFRONTACJE

WIESŁAW RZOŃCA

Emocjonalizm czy symbolizm Norwida? Dyskusja z ujęciem  
liryki autora *Vade-mecum* przez Danutę Zamaćcińską ..... 165

PAULINA CZWORDON

Imperatyw, ironia i przemyt wierzbowych gruszek. Notatki  
o wierszu *Do Jeruzalaim* Jerzego Ficowskiego ..... 179

KACPER BARTCZAK

Polubić ten wątlý obrys — dwie próbki z Roberta Creeleya ..... 191

WOJCIECH MAŁECKI

Polska *Dzikość serca* za pięćdziesiąt złotych. Kultura popularna  
w *Zrób mi jakąś krzywdę* Jakuba Żulczyka ..... 205

## ODKRYCIA

LESZEK TEUSZ

Wojciech Stanisław Chrościński (ok. 1660–po 1733) —  
człowiek i dzieło ..... 227

## TRANSFER

STANLEY FISH

Notatki z Folger (przeł. *Stanisław Wójtowicz*) ..... 267