

UNIwersYTET IM. ADAMA MICKIEWICZA W POZNANIU

BIBLIOTEKA

NR 22 (31)

Poznań 2018
Biblioteka Uniwersytecka

Rada redakcyjna

Aldona Chachlikowska, UAM Poznań (sekretarz redakcji), Małgorzata Dąbrowicz, UAM Poznań, Hans-Gerd Happel, Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder), Artur Jazdon, UAM Poznań (redaktor naczelny), Wolfgang Kessler, Martin-Opitz-Bibliothek Herne, Markus Krzoska, Justus-Liebig-Universität Giessen, Zygmunt Poznański, UAM Poznań, Małgorzata Rychlik, UAM Poznań, Jakub Skutecki, UAM Poznań, Alicja Szulc, UAM Poznań

Recenzenci tomu

prof. dr hab. Krzysztof Bąk, prof. dr hab. Piotr Chachlikowski,
prof. dr hab. Mirosław Górny, dr hab. Artur Jazdon, prof. dr hab. Przemysław Matusik,
dr hab. Arkadiusz Wagner, prof. dr hab. Jacek Wojciechowski,
prof. dr hab. Wiesław Wydra

Redaktor językowy

Marlena Roszkiewicz

Tłumaczenia na język angielski

Tomasz Olszewski

Projekt okładki

Jakub Skutecki

Na okładce: motyw z projektu plakatu prof. Wojciecha Jastrzębowskiego na Powszechną Wystawę Krajową w Poznaniu w 1929 r. Ilustracja pochodzi z pracy *Powszechna Wystawa Krajowa w Poznaniu w roku 1929*, pod kier. S. Wachowiaka, t. 1, Poznań 1930.

Publikacja jest dostępna na stronie WBC

Skład

Garmond Oficyna Wydawnicza

© Copyright by Biblioteka Uniwersytecka w Poznaniu, 2018

Adres redakcji: Biblioteka Uniwersytecka w Poznaniu, ul. Ratajczaka 38/40, 61-816 Poznań

Strona WWW rocznika
<http://lib.amu.edu.pl>



Streszczenia opublikowanych prac dostępne są w międzynarodowej bazie danych „The Central European Journal of Sciences and Humanities”

Rocznik indeksowany jest w bazie IC Journals Master List

Zawartość czasopisma dostępna jest w bazie BazHum Muzeum Historii Polski oraz w Directory of Open Access Journals

ISSN 1506-3615

Wersja drukowana jest wersją pierwotną czasopisma

Druk: Mazowieckie Centrum Poligrafii, ul. Mikołaja Ciurlionisa 4, 05-260 Marki

Spis treści

Artykuły – Articles

Sebastian Dawid Kotuła

- Prehistoria książki 9
Pre-history of the book

Jakub Łukaszewski

- Rejestr ksiąg Stanisława Smoły z Wolborza w inkunabule
ze zbiorów Biblioteki Uniwersyteckiej w Poznaniu 29
Register of books belonging to Stanisław Smoła of Wolborz in
an incunabulum held in the collections of Poznań University Library

Michał Bartoszak

- Woluminy z nieznanymi rękopiśmiennymi dedykacjami
dla prymasa Wojciecha Baranowskiego 49
Volumes with unidentified hand-written dedications for Primate
Wojciech Baranowski

Margarita A. Korzo

- Druki jezuickie w kręgach prawosławnych: dwa przykłady
z XVII-wiecznej Rzeczypospolitej 65
Jesuit books among the Orthodox: two examples from
the seventeenth century Polish-Lithuanian Commonwealth

Michał Muraszko

- Oprawa kaliskich druków z 1620 roku udekorowana radełkiem
jagiellońskim z popiersiem kanclerza wielkiego koronnego Jana
Zamoyskiego 75
The binding of Kalisz prints of 1620 embellished by the so-called
“Jagiellonian finishing roll” bearing a bust of Jan Zamoyski, Lord
Grand-Chancellor of the Crown

Oleksandr Sedliar

- Działalność wydawnicza i publikacje Towarzystwa im.
Michajła Kaczkowskiego w latach 1875–1885 – ujęcie ogólne
(przeł. Jacek Wojciechowski) 87
Publishing activity and publications of the Michal Kachkovsky Society
in the years 1875–1885: a general approach (trans. Jacek Wojciechowski)

Agnieszka Baszko

- „Ośrodek całej wystawy, jej mózg, stacja centralna kultury”.
Książka na Powszechnej Wystawie Krajowej 107
“The core of the whole exhibition, its brain and central station
of culture”. The book at the Polish General Exhibition

Krystyna Hudzik

- Biblioteka akademicka i nauka w procesie transformacji cyfro-
wej: próba diagnozy 143
Academic libraries and science in digital transformation process:
a tentative diagnosis

Małgorzata Rychlik, Monika Theus

- Otwarty dostęp do piśmiennictwa naukowego. Przegląd
funkcjonujących form – legalnych i nielegalnych 157
Open access to research writings. A review of available forms – legal
and not so legal

Iwona Grodź

- Ekslibrisy Brunona Schulza. „Księgoznaki” o utajonym
erotyzmie 175
Book plates by Bruno Schulz as “booksigns” with concealed erotic
undertones

Iuliana Grażyńska

- Kongres AMMLA 2017 w Londynie 191
AMMLA Congress 2017 in London

Przekłady – Translations

Kate S. Honea, Ghada R. El Saidb

- Analiza czynników wpływających na zdolność zapamiętywania
treści kursów MOOC (masowych otwartych kursów online):
badanie sondażowe (przeł. Tomasz Olszewski) 207
Exploring the factors affecting MOOC retention: A survey study
(trans. Tomasz Olszewski)

Recenzje – Reviews

Jacek Wojciechowski

- Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Przeszłość i teraźniejszość*
1917–2017 239

Hanna Andruszko

- Dynamic research support for academic libraries* 247

Jacek Wojciechowski	
<i>Człowiek – Media – Edukacja</i>	263
Hanna Andruszko	
<i>Personalising library services in higher education: the boutique approach</i>	271
Jacek Wojciechowski	
<i>Andrzej Mężyński, Z dziejów bibliotek w Polsce. Od średniowiecza do 1989 roku</i>	287
Anna Dymmel	
<i>Jiří Trávniček, Česká čtenářská republika: Generace, fenomény, životopisy</i>	293
Wspomnienia – Memories	
Jan Sydor (1942–2018)	303
Anna Szatkowska (1951–2018)	307
Zbigniew Pietraszek (1931–2018)	309
Jan Aleksiński (1949–2018)	311
Andrzej Zaremba (1938–2018)	313
Autorzy – Authors	317

